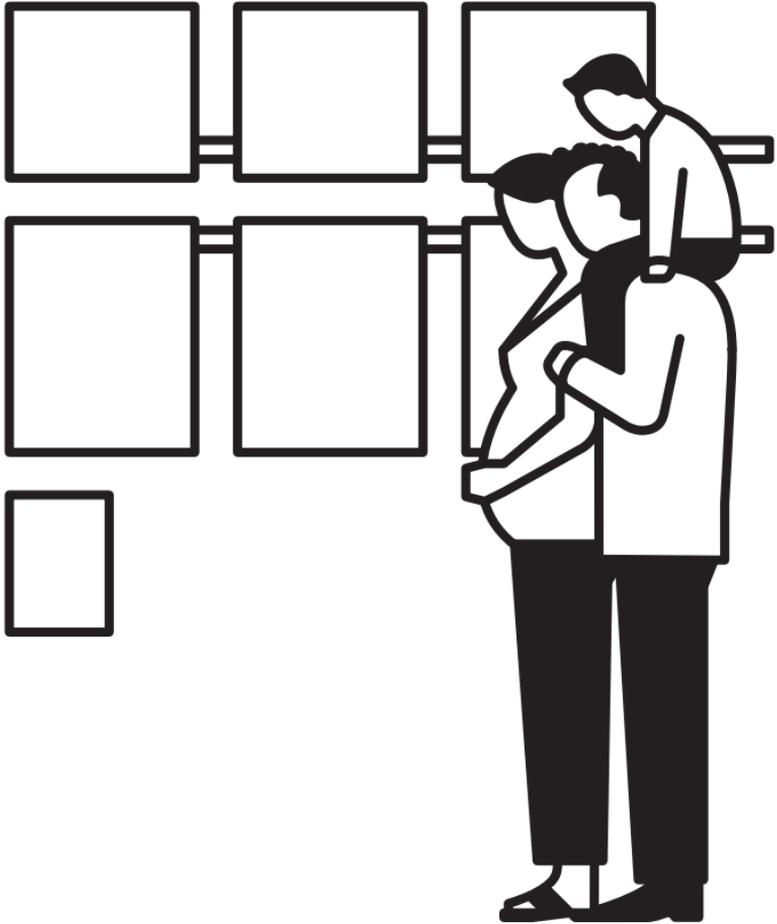


MEDIATION CARD #9

# EIN KUNSTWERK IM KONTEXT



Komm zu einer der Gerüstkonstruktionen im Löwenbräukunst oder im Helmhaus. Schau dir die Arbeiten an und wähle jene aus, die du für die älteste und jene, die du für die jüngste hältst. Erkläre (dir selbst), weshalb du dieser Meinung bist. Rate, wann diese Arbeiten entstanden sind und vergleiche deine Schätzung mit der Beschriftung. Erinnerst du dich an ein historisches Ereignis aus dem Jahr, in dem das jeweilige Kunstwerk entstanden ist und mit dem es zu tun haben könnte? Wie unterscheiden sich die beiden Kunstwerke in Bezug auf ihr Material, die Herangehensweise an ihr Thema, ihren Inhalt oder Kontext voneinander? Welche Gemeinsamkeiten gibt es zwischen beiden Werken? Welche Beziehungen zu anderen Arbeiten erkennst du?



11.6. – 18.9.2016 ZÜRICH, SCHWEIZ  
[WWW.MANIFESTA11.ORG](http://WWW.MANIFESTA11.ORG)